Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Боронская основная общеобразовательная школа»

Суетского района Алтайского края

«Согласовано» «Утверждаю»

на заседании ШМО Директор школы

Протокол № \_\_\_ \_\_\_\_ Фёдорова Е.Л.

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Протокол № \_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебный предмет «Литературное чтение»

Ступень обучения I: начальное общее образование

для 1 класса

Срок реализации программы 2015-2016 учебный год.

Составитель:

Саламатина Жанна Михайловна

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

п. Боронский 2015 г.

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 1 класса МКОУ «Боронская ООШ» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ от 6 октября 2009 г. №373), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы с учетом авторской программы к УМК «Школа России» Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы, М.: Просвещение, 2011.Программа разработана на основании «Положения о рабочей программе учебного предмета МКОУ «Боронская ООШ», «Положения о критериях и нормах оценки знаний обучающихся», Учебного плана МКОУ «Боронская ООШ».

**Обоснование выбора УМК**

Выбор программы актуален, т. к. представленная концепция учебно-методического комплекта «Школа России» строится на основе признанных традиций отечественной школы, выделяется обстоятельностью теоретической проработки и своей практической ценностью, имеющей широкое образовательное значение для младших школьников. Приоритетным направлением для данной концепции является духовно-нравственное развитие ребёнка, утверждающее такие человеческие ценности, как согласие, сотрудничество и взаимопонимание. В концепции изложены идеи как общепедагогического, так и конкретно-методического характера, что гарантирует достижение положительных результатов и обеспечивает слияние обучения, развития и воспитания младших школьников в единый органичный процесс образования.

**Используемый учебно-методический комплект:**

1. Л. Ф. Климанова, М.В. Бойкина. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы. М.: Просвещение, 2011г
2. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская

Литературное чтение. Учебник. 1 класс. 2011

1. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. 2015
2. М.В. Бойкина, Н.И. Роговцева . Литературное чтение: Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс. М.С.-П. «Просвещение» 2014
3. Н.А. Стефаненко. Литературное чтение 1 класс. Методические рекомендации. М.: «Просвещение» 2013
4. Концепция учебно-методического комплекса «Школа России»: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ А.А. Плешаков, О.А. Железникова. М.: Просвещение, 2013
5. В.Г. Горецкий и др. «Азбука». Учебник в 2 частях. 1 класс. М.: «Просвещение», 2011
6. М.В. Бойкина, И.А. Бубнова и др. Обучение грамоте: Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс. М.С.-П. «Просвещение» 2013

**Цель и задачи обучения предмету**

Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Литературное чтение как учебный предмет в начальной шко­ле имеет большое значение в решении задач не только обуче­ния, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является фор­мирование навыка чтения и других видов речевой деятельно­сти учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окру­жающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами рабо­ты с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащих­ся к чтению художественных произведений. Внимание начи­нающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

**Основным видом организации учебного процесса является урок.**

**Формы работы:** фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах.

**Формы контроля: рубрика «Проверим себя и оценим свои достижения».**

**Методы обучения:**

1.Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

*словесные методы:* рассказ, беседа, объяснение;

*практический* метод: его особенностью является то, что он носит повторительный или обобщающий характер;

*наглядные методы:* иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

*работа с учебником.*

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

*методы стимулирования мотивов интереса к учению*: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;

*методы стимулирования мотивов старательности:* убеждение, приучение, поощрение, требование.

3.Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

*устные или письменные методы контроля;*

*фронтальные, групповые или индивидуальные;*

*итоговые и текущие.*

**Используемые технологии:**

* Технология «*Обучение в сотрудничестве*». Практика показывает, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее. Причем важно, что эта эффективность касается не только академических успехов учеников, их интеллектуального развития, но и нравственного. Помочь другу, вместе решить любые проблемы, разделить радость успеха или горечь неудачи - также естественно, как смеяться, петь, радоваться жизни. Главная идея обучения в сотрудничестве - учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе!
* Технология *разноуровневого и дифференцированного обучения*. Процесс образования должен быть дифференцированным с учетом: природных задатков; способностей; условий социализации в современной школе. Дифференциация по общим способностям осуществляется на основе учета общего уровня обученности, развития учащихся, отдельных особенностей психического развития: памяти, мышления, уровня внимания, познавательной деятельности. Решение проблемы успешного обучения учащихся, развитие их познавательной активности опираются на дифференцированный подход к обучению как средству формирования положительного отношения к учёбе, познавательных способностей. Под разноуровневым обучением понимают такую организацию учебно-воспитательного процесса, при которой каждый ученик имеет возможность овладеть учебным материалом по отдельным учебным предметам школьной программы на разном уровне (“А”, “В”, “С”) но не ниже базового, в зависимости от его способностей и индивидуальных особенностей. При этом за критерий оценки деятельности учащегося принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению. Разноуровневое обучение даёт шанс каждому ученику организовать обучение так, чтобы максимально использовать возможности, которые несет в себе дифференциация обучения, не только внутренняя, но и внешняя.
* *Игровые технологии обучения.* Моделирование жизненно важных ситуаций и поиск путей их решения. Формы: деловые игры, ролевые игры и сюжетные игр, дидактические игры.
* *Здоровьесберегающие технологии обучения* основаны на: возрастных особенностях познавательной деятельности детей, обучении на оптимальном уровне трудности (сложности), вариативности методов и форм обучения, оптимальном сочетании двигательных и статических нагрузок, обучении в малых группах, использовании наглядности и сочетании различных форм предоставлении информации, создании эмоционально благоприятной атмосферы, формировании положительной мотивации к учебе («педагогика успеха»), на культивировании у учащихся знаний по вопросам здоровья.
* *Исследовательские технологии* (проблемно-поисковые) Обучение через открытие. Организационная форма - совместный поиск решения проблемных ситуаций.

**Ценностные ориентиры содержания  учебного предмета**

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и  способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Литературное чтение является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и. наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нем своей духовной стороной только через посредство той же среды отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Ценностные ориентиры содержания  учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе являются:

формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи.

**Общая характеристика учебного курса**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Рабочая программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Обучающиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, к труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры обучающихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

*Навык чтения*. На протяжения четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Обучающиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Обучающиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь обучающихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Обучающиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.* На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); обучающиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Обучающиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, обучающиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произ­ведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выра­жений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста обучающиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает при­ёмы и способы деятельности, которые помогут обучающимся адек­ватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художе­ственным текстом (со словом) используется жизненный, кон­кретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, разви­вается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нрав­ственно-эстетического отношения к действительности. Обучающие­ся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пи­шут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, соз­дателей произведений словесного искусства.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Курс «Литературное чтение» рассчитан в 1 классе - **132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели**: из них **92ч (23 учебные недели)** отводится **урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 40 ч (10 учебных недель)** – урокам литературного чтения, так как курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте).

Количество часов по темам соответствует авторской программе.

**Информация о внесенных изменениях в авторскую программу**

«Резерв учебного времени в букварный период – 10 часов» - Л. Ф. Климанова, М.В. Бойкина. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы. М.: Просвещение, 2011г., с. 116

В раздел «Букварный период добавлены уроки 74, 75, 76. т.к. раздел содержит 62 ч.

**Распределение резервных часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кол часов** | **Куда распределяются** | **Обоснование** |
| **10 ч.**  **3 ч.** | в раздел «**Букварный период**»  в раздел «**Букварный период**» | 1. Звуки [й'э], ['э], буквы Е, е. Закрепление. (24 урок)  2. Чтение текстов с изученными буквами (33 урок)  3. Чтение текстов с изученными буквами(39 урок)  4. Чтение текстов с изученными буквами(40 урок)  5. Буквы Ж, ж, сочетание жи. (50 урок)  6. Чтение текстов с изученными буквами. (58 урок)  7.Обобщение знаний об изученных буквах. Весёлые стихи для детей. (63 урок)  8. Чтение слов и предложений с буквами Щ, щ. Загадки про овощи. (67 урок)  9. Чтение слов, предложений, текстов с ъ, ь. (71 урок)  10. Чтение текстов с изученными буквами. (72 урок)  11. Русский алфавит. Чтение текстов с изученными буквами. (74урок)  12. Чтение текстов с изученными буквами. (75 урок)  13. Чтение текстов с изученными буквами  Стихи о зиме. (76 урок) |

«Резерв учебного времени по литературному чтению – 4 часа и проводятся по усмотрению учителя» - Рабочая программа по «Литературному чтению» Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы, М.: Просвещение, 2011, с. 296

**Распределение резервных часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кол часов** | **Куда распределяются** | **Обоснование** |
| **1 ч** | Апрель, апрель! Звенит капель… | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель…» (22 урок) |
| **1 ч** | И в шутку и всерьез | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьёз». (29 урок) |
| **2 ч** | Я и мои друзья | Вводный урок по разделу «Я и мои друзья». Выставка книг. (30 урок)  Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья». (37 урок) |

1. **Планируемые результаты**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих **личностных результатов**:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Планируемые результаты обучения в 1 классе**

**Личностные**

**Обучающиеся научатся:**

* называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
* понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
* знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении

детей к маме;

* размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
* понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношенниях между
* людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
* проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
* понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;
* понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
* относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
* относиться с уважением к родному языку.

**Метапредметные**

**Регулятивные УУД**

**Обучающиеся научатся:**

* читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
* понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопроси т. д.);
* планировать1 свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.
* контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
* оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);
* определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
* осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;
* стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;
* понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.

**Познавательные УУД**

**Обучающиеся научатся:**

* + - осуществлять простейшие логические операции:
    - сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;
    - группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);
    - классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);
    - находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;
    - работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;
    - соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* + - самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
    - выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
    - группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
    - сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

**Коммуникативные УУД**

**Обучающиеся научатся:**

* + - отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;
    - создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
    - участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;
    - внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
    - участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* + - задавать уточняющие вопросы на основе образца;
    - принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
    - подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

**Предметные**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Обучающиеся научатся:**

* + - воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
    - чётко и правильно произносить все звуки;
    - плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
    - читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
    - читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
    - определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
    - определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
    - восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
    - соотносить иллюстрации и текст;
    - называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
    - уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
    - выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
    - отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
    - отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
    - объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* + - соотносить название рассказа с его содержанием;
    - отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
    - читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
    - читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
    - задавать вопросы по прочитанному произведению;
    - при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
    - пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
    - выявлять под руководством учителя особенности научнопознавательных и художественных текстов;
    - определять особенности прозаического и поэтического текстов;
    - высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
    - сравнивать разные произведения на одну тему.

**Творческая деятельность**

**Обучающиеся научатся:**

* + - восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
    - восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
    - составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
    - придумывать окончание сказок по образцу.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* + - сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
    - самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
    - обсуждать прочитанное или прослушанные произведение;
    - соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя,товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

**Литературоведческая пропедевтика**

**Обучающиеся научатся:**

* + - на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
    - отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
    - понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению;
    - народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).
    - отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
    - знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* + - находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сранивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
    - определять тему произведения, выставки;
    - оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

1. **Содержание тем учебного курса**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение**

*Чтение вслух.*Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.*Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов

**Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотнесение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавли-вание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотнесение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

**Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения. **Литературоведческая пропедевтика(практическое освоение)**

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

**Творческая деятельность обучающихся**

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему

**УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**по предмету «Литературное чтение» 1 класс**

**Курс « Обучение грамоте (чтение)»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **В том числе** | | | |
| **Уроки** | **Проверочные**  **работы** | **Практические**  **работы, экскурсии** | **Проекты** |
| 1 | Добукварный период | 14ч | 14ч |  |  |  |
| 2 | Букварный период | 62ч | 62 ч |  |  |  |
| 3. | Послебукварный период | 16 ч | 16ч | 1 |  | 1 |
|  | **Итого** | **92 ч** | **92ч** |  |  |  |

**Курс « Литературное чтение»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **В том числе** | | | |
| **Уроки** | **Проверочные**  **работы** | **Практические**  **работы, экскурсии** | **Проекты** |
| 1 | Вводный урок | 1 | 1 |  |  |  |
| 2 | Жили - были буквы | 7 | 7 | 1 |  | 1 |
| 3. | Сказки, загадки, небылицы. | 7 | 7 | 1 |  |  |
| 4. | Апрель, апрель, звенит капель… | 6 | 6 | 1 |  | 1 |
| 5. | И в шутку и всерьез | 7 | 7 | 1 |  |  |
| 6 | Я и мои друзья | 7 | 7 | 1 |  | 1 |
| 7 | О братьях наших меньших | 5 | 5 | 1 |  |  |
|  | **Итого** | **40 ч** | **40 ч** | 6 |  | 3 |

1. **Календарно-тематическое планирование по курсу «Обучение грамоте (чтение)» 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | | **Планируемые результаты** | | | **Характеристика деятельности обучающихся** | **Дата** |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| **Добукварный период (14 ч.)** | | | | | | | |
| 1. | «Азбука» - первая учебная книга.  (с. 2-3) | | Обучающийся научится  - отличить устную и письменную речь;  - отличить буквы и звуки;  - выделять из короткого текста предложения;  - оформлять предложение в устной речи;  - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; | Познавательные УУД:  - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);  - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;  - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.  КоммуникативныеУУД:  - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;  - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  Регулятивные УУД: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя | - Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;  -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков | Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков.  Подбирать слова с заданным звуком.  Различать  звуки родной речи.  Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. | 02.09 |
| 2. | Здравствуй, школа! Устная и письмен ная речь. Предло жение.  (с. 4-5) | | 03.09 |
| 3. | Кто любит труди ться, тому без дела  не сидится. Слово и предложение.  (с. 6-7) | | - разделять слово на слоги с использованием графических схем;  - делить слова на слог;  - определять ударный  слог в слове;  - определять главную мысль предложения; | 07.09 |
| 4 | Люби всё живое. Слово и слог.  (с. 8-9) | | 08.09 |
| 5 | Не нужен и клад, когда в семье лад.  Слог. Ударение.  (с. 10-11) | | - отличать гласные звуки от согласных;  - отличать буквы от звуков;  - обозначать гласные звуки буквами;  -оформлять предложение в устной речи;  - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; | 09.09 |
| 6 | Согласие крепче каменных стен. Зву ки в окружающем мире и в речи.  (с. 12-13) | | 10.09 |
| 7 | Край родной, навек любимый. Гласные  и согласные звуки.  (с. 14-16) | | - разделять слово на слоги с использованием графических схем;  - делить слова на слог;  - определять ударный  слог в слове;  - определять главную мысль предложения; | Познавательные УУД:  - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);  - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;  - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.  КоммуникативныеУУД:  - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;  - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  Регулятивные УУД: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя | - Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»  -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. | Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.  Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву | 14.09 |
| 8 | Век живи, век учись. Слог – слияние.  (с. 16-17) | | 15.09 |
| 9 | Повторение - мать учения. Повторение и обобщение пройденного материала.  (с. 18-19) | | - отличать гласные звуки от согласных;  - отличать буквы от звуков;  - обозначать гласные звуки буквами; | 16.09 |
| 10 | Азбука - к мудрости ступенька. Гласный звук [а],  буквы А, а.  (с. 20-23) | | 17.09 |
| 11 | Кто скоро помог, тот дважды помог. Гласный звук [о], буквы О, о.  (с. 24-27) | | Обучающийся получит  возможность научиться в совместной деятельности с учителем:  - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;  - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова; | 21.09 |
| 12 | Нет друга - ищи, а нашёл - береги.  Гласный звук [и], буквы И, и.  (с.28-31) | | 22.09 |
| 13 | Не стыдно не знать, стыдно не учиться.  Гласный звук [ы], буква ы.  (с. 32-35) | | - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;  - понимать смысловое значение интонации;  - рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;  - наблюдать за позиционным изменением согл. звуков | Познавательные УУД:  - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);  - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;  - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.  Регулятивные УУД: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя | - Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»  -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. | Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.  Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву | 23.09 |
| 14 | Ученье - путь к уменью. Гласный звук [у], буквы У, у.  (с. 36-39) | | 24.09 |
| **Букварный период (62 ч)** | | | | | | | |
| 15/1 | | Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.  (с. 40-43) | **Обучающийся научится**- да вать характеристику соглас ным звукам, - узнавать буквы,  обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами,  **Обучающийся получит возможность научиться**: - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мыс ли и связи слов; - отгадывать буквенные ребусы; - разли чать значения многозначных слов. | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - Соблюдать простейшие нор мы речевого этикета: здорова ться, прощаться, благодарить. - Вносить необходимые допол нения, исправления в свою ра боту, если она расходится с эталоном (образцом). - В сот рудничестве с учителем опре делять последовательность  изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд. – По нимать информацию, предста вленную в виде текста, рисун ков, схем. - Сравнивать пред меты, объекты: находить об щее и различие.- Группиро вать, классифицировать пред меты, объекты на основе су щественных признаков. | - **Воспринимать** объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. **Соотносить** понятия «родная природа» и «Родина». | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** слоги с изме нением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи.**Сравнивать**  прочитанные слова с картин ками, на которых изображе ны соответствующие пред меты. | 28.09 |
| 16/2 | | Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки  [с], [с'], буквы С, с. (с. 44-47) | **Обучающийся научится**- да вать характеристику соглас ным звукам, - узнавать буквы,  обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами,  **Обучающийся получит возможность научиться**: - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мыс ли и связи слов; - отгадывать буквенные ребусы; - разли чать значения многозначных слов. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | 29.09 |
| 17/3 | | Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.  (с. 48-51) | **Обучающийся научится**- да вать характеристику соглас ным звукам, - узнавать буквы,  обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами,  **Обучающийся получит возможность научиться**: - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мыс ли и связи слов; - отгадывать буквенные ребусы; - разли чать значения многозначных слов. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** слоги с изме нением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи.**Сравнивать**  прочитанные слова с картин ками, на которых изображе ны соответствующие пред меты. **Анализировать:** нахо дить слово, оответствующее названию предмета.  **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. **Описы вать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. | 30.09 |
| 18/4 | | А. С. Пушкин. «Сказки». Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.  (с. 52-54) | **Обучающийся научится**- да вать характеристику соглас ным звукам, - узнавать буквы,  обозначающие гласные и сог ласные звуки, - читать сло ва с изученными буквами, **Обу чающийся получит возмож ность научиться**: - правиль но выражать свои мысли в ре чи, наблюдать за ролью фор моизменения для точно сти высказывания мыс ли и связи слов; - отгадывать буквенные ребусы; - разли чать значения многозначных слов. | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - Соблюдать простейшие нор мы речевого этикета: здорова ться, прощаться, благодарить. - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). – Сот рудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, коррек тно сообщать товарищу об ошибках. -Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | 01.10 |
| 19/5 | | Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.  (с. 55-57) | 05.10 |
| 20/6 | | К. И. Чуковский. «Сказки». Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.  (с. 58-63) | **Обучающийся научится**- да вать характеристику соглас ным звукам, - узнавать буквы,  обозначающие гласные и согласные звуки, - читать сло ва с изученными буквами,  **Обучающийся получит возможность научиться**: - правильно выражать свои мыс ли в речи, наблюдать за ро лью формоизменения для точ ности высказывания мыс ли и связи слов; - отгадывать бук венные ребусы; - разли чать значения многозначных слов. | 06.10 |
| 21/7 | | А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р  (с. 64-67) | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.   **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. **Описы вать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. **Пересказы вать** содержание текс та с опорой на вопросы учителя. | 07.10 |
| 22/8 | | Век живи, век учись. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.  (с. 68-71) | 08.10 |
| 23/9 | | Русская народная сказка «По щучьему веленью». Звуки [й'э],  ['э], буквы Е, е.  (с. 72-74) | **Обучающийся научится**- да вать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обо значающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изучен ными буквами,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов, - группиро вать, систематизировать бук вы по обозначению ими раз ных звуков и по начертанию;  - обозначать йотированные звуки вначале слова и пос ле гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.;  **Обучающийся получит возможность научиться:** - распространять основу пред ложения, сокращать предло жения до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоиз менения для точности выска зывания мысли и связи слов;  - отгадывать буквенные ребусы; | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - Соблюдать простейшие нор мы речевого этикета: здорова ться, прощаться, благодарить. - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). – Сот рудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, коррек тно сообщать товарищу об ошибках. -Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | 12.10 |
| 24/10 | | Звуки [й'э],  ['э]. Буквы Е, е.  Закрепление.  (с. 75-77) |  | 13.10 |
| 25/11 | | Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.  (с. 78-83) | **Обучающийся научится**- да вать характеристику соглас ным звукам, - узнавать буквы,  обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами,  **Обучающийся получит возможность научиться**: - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мыс ли и связи слов; - отгадывать буквенные ребусы; - разли чать значения многозначных слов. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи.  **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания. | 14.10 |
| 26/12 | | Москва - столица России. Согласные звуки [м],  [м'], буквы М, м.  (с. 84-85) | 15.10 |
| 27/13 | | Согласные звуки [м],  [м'], буквы М, м. Закрепление.  (с. 86-89) | 19.10 |
| 28/14 | | О братьях наших меньших. Согласные звуки [з],  [з'], буквы 3, з.  (с. 90-93) | **Обучающийся научится**- да вать характеристику соглас ным звукам, - узнавать буквы,  обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами,  **Обучающийся получит возможность научиться**: - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мыс ли и связи слов; - отгадывать буквенные ребусы; - разли чать значения многозначных слов. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания. | 20.10 |
| 29/15 | | Согласные звуки [з],  [з'], буквы 3, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з, с.  (с. 92-95) | 21.10 |
| 30/16 | | А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.  (с. 96 -98) | **Обучающийся научится**- да вать характеристику соглас ным звукам, - узнавать буквы,  обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами,  **Обучающийся получит возможность научиться**: - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мыс ли и связи слов; - отгадывать буквенные ребусы; - разли чать значения многозначных слов. | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - Соблюдать простейшие нор мы речевого этикета: здорова ться, прощаться, благодарить. - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). – Сот рудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, коррек тно сообщать товарищу об ошибках. -Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.   **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. **Описы вать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. **Пересказы вать** содержание текс та с опорой на вопросы учителя | 22.10 |
| 31/17 | | Сопоставление слогов и слов с буквами б, п.  (с. 98-99) | 26.10 |
| 32/18 | | Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с буквами б, п.  (с. 100-103) | 27.10 |
| 33/19 | | Чтение текстов с изученными бук­  вами.  (с. 99-103) | 28.10 |
| 34/20 | | Терпение и труд всё перетрут. Согласные звуки [д],  [д'], буквы Д, д.  (с. 104-105) | **Обучающийся научится** - да вать характеристику соглас ным звукам, - узнавать буквы,  обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами,- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,  - группировать, систематизи ровать буквы по обозначе нию ими разных звуков и по начертанию; **Обучающийся получит возможность нау читься:** - распространять ос нову предложения, сокращать предложения до основы; - пра вильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью  формоизменения для точно сти высказывания мысли и связи слов; | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** слоги с изме нением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи. | 29.10 |
| 35/21 | | Согласные звуки [д],  [д'], буквы Д. д.  Сопоставление слогов и слов с буквами д, т.  (с. 108-109) | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - Соблюдать простейшие нор мы речевого этикета: здорова ться, прощаться, благодарить. - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). – Сот рудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, коррек тно сообщать товарищу об ошибках. -Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | 09.11 |
| 36/22 | | Россия - Родина моя. Звуки [й'а], буквы Я, я в начале слова и после гласной.  (с. 110-112) | **Обучающийся научится**  -обоз начающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изучен ными буквами,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов, - обозна чать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.;  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предло жения, сокращать предложе ния до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоиз менения для точности выска зывания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи.  **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** 12предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. . **Пересказы вать** содержание текс та с опорой на вопросы учителя. | 10.11 |
| 37/23 | | Звук ['а], буквы Я, я после мягкого согласного.  (с. 112-115) | 11.11 |
| 38/24 | | Упражнение в чтении слогов, слов с буквой я.  (с. 116-117) | 12.11 |
| 39/25 | | Чтение текстов с изученными буквами  (с. 112, 116-117) | **Обучающийся научится**  -обоз начающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изучен ными буквами,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов, - обозна чать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.;  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предло жения, сокращать предложе ния до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоиз менения для точности выска зывания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  . **Коммуникативные УУД:**  - Соблюдать простейшие нор мы речевого этикета: здорова ться, прощаться, благодарить. - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). – Сот рудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, коррек тно сообщать товарищу об ошибках. -Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** слоги с изме нением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи.**Сравнивать**  прочитанные слова с картин ками, на которых изображе ны соответствующие пред меты. **Анализировать:** нахо дить слово, оответствующее названию предмета.  **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания.   **Пересказы вать** содержание текс та с опорой на вопросы учителя. | 16.11 |
| 40/26 | | Чтение текстов с изученными буквами  (с. 112, 116-117) | 17.11 |
| 41/27 | | Не делай другим того, чего себе не по  желаешь. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.  (с. 118-119) | **Обучающийся научится**  -обоз начающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изучен ными буквами,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предло жения, сокращать предложе ния до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоиз менения для точности выска зывания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | 18.11 |
| 42/28 | | Сопоставление слогов и слов с буквами г, к.  (с. 121-123) | 19.11 |
| 43/29 | | Делу - время, а поте хе - час. Согласный звук [ч'], буквыЧ, ч.  (с. 4-5 , 7) | **Обучающийся научится**  -обоз начающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изучен ными буквами,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предло жения, сокращать предложе ния до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоиз менения для точности выска зывания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - Соблюдать простейшие нор мы речевого этикета: здорова ться, прощаться, благодарить. - Вносить необходимые допол нения, исправления в свою ра боту, если она расходится с эталоном (образцом). - В сот рудничестве с учителем опре делять последовательность  изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд. – По нимать информацию, предста вленную в виде текста, рисун ков, схем. - Сравнивать пред меты, объекты: находить об щее и различие.- Группиро вать, классифицировать пред меты, объекты на основе су щественных признаков. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** слоги с изме нением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи. | 23.11 |
| 44/30 | | Упражнение в чтении слов с буквами Ч, ч.  (с. 6-9) | 24.11 |
| 45/31 | | Красна птица опе реньем, а человек уменьем. Буква Ь.  (с. 10-12) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** слоги с изме нением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи. | 25.11 |
| 46/32 | | Упражнение в чтении слов с буквой ь.  (с. 13-15) | 26.11 |
| 47/33 | | Мало уметь читать, надо уметь думать.  Согласный звук [ш], буквы Ш, ш.  (с. 16-19) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - В сот рудничестве с учителем опре делять последовательность  изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд. – По нимать информацию, предста вленную в виде текста, рисун ков, схем. - Сравнивать пред меты, объекты: находить об щее и различие.- Группиро вать, классифицировать пред меты, объекты на основе су щественных признаков. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | 30.11 |
| 48/34 | | Упражнение в чтении слов с буквами Ш, ш.  (с. 20-23) | **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Анализировать:** нахо дить слово, оответствующее названию предмета.  **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания.  . | 01.12 |
| 49/35 | | Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.  (с. 24-27) | 02.12 |
| 50/36 | | Буквы Ж, ж, сочетание жи.  (с. 27-29) | 03.12 |
| 51/37 | | Буквы Ж, ж, сочетание жи. Сопоставление слогов, слов с буквами ш, ж. | 07.12 |
| 52/38 | | Люби всё живое. Звуки [й'о], буквы Ё, ё в начале слова и после гласной.  (с. 30-31) | **Обучающийся научится**  -обоз начающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изучен ными буквами,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов, - обозна чать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.;  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предло жения, сокращать предложе ния до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоиз менения для точности выска зывания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - В сот рудничестве с учителем опре делять последовательность  изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд. – По нимать информацию, предста вленную в виде текста, рисун ков, схем. - Сравнивать пред меты, объекты: находить об щее и различие.- Группиро вать, классифицировать пред меты, объекты на основе су щественных признаков. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** слоги с изме нением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи.**Сравнивать**  прочитанные слова с картин ками, на которых изображе ны соответствующие пред меты.   **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. **Описы вать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. **Пересказы вать** содержание текс та с опорой на вопросы учителя. | 08.12 |
| 53/39 | | Звук ['о], буква ё после согласной.  (с. 30-33) | 09.12 |
| 54/40 | | Жить - Родине служить. Звук [й'], буквы Й, й.  (с. 34-37) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | - **Проявлять** уважение к сво  ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | 10.12 |
| 55/41 | | Без труда хлеб не родится никогда. Согласные звуки [х], [х'],буквы X, х.  (с. 38-39) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - Соблюдать простейшие нор мы речевого этикета: здорова ться, прощаться, благодарить. - Вносить необходимые допол нения, исправления в свою ра боту, если она расходится с эталоном (образцом). - В сот рудничестве с учителем опре делять последовательность  изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд. – По нимать информацию, предста вленную в виде текста, рисун ков, схем. - Сравнивать пред меты, объекты: находить об щее и различие.- Группиро вать, классифицировать пред меты, объекты на основе су щественных признаков. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** слоги с изме нением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи. | 14.12 |
| 56/42 | | Чтение текстов о животных. Закреп ление знаний о буквах X, х.  (с. 40-41) | 15.12 |
| 57/43 | | Чтение текстов с буквами X, х.  (с. 42-43) | 16.12 |
| 58/44 | | Чтение текстов с изученными буквами.  (с. 44-45) | 17.12 |
| 59/45 | | С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], буквы Ю, ю.  (с. 46-47) | **Обучающийся научится**  -обоз начающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изучен ными буквами,- узнавать гра фический образ букв выде лять звуки из слов, - обозна чать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.;  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предло жения, сокращать предложе ния до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоиз менения для точности выска зывания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи.**Сравнивать**  прочитанные слова с картин ками, на которых изображе ны соответствующие пред меты. **Анализировать:** нахо дить слово, оответствующее названию предмета.  **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания. | 21.12 |
| 60/46 | | Звук ['у], буквы Ю, ю. Чтение слов, предложений, текстов с буквой ю.  (с. 48-49) | 22.12 |
| 61/47 | | Делу время, потехе  час. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.  (с. 50-51) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать графический об раз букв выделять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - Соблюдать простейшие нор мы речевого этикета: здорова ться, прощаться, благодарить. - Вносить необходимые допол нения, исправления в свою ра боту, если она расходится с эталоном (образцом). - В сот рудничестве с учителем опре делять последовательность  изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд. – По нимать информацию, предста вленную в виде текста, рисун ков, схем. - Сравнивать пред меты, объекты: находить об щее и различие.- Группиро вать, классифицировать пред меты, объекты на основе су щественных признаков. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** слоги с изме нением буквы гласного.  **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. **Описы вать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. **Пересказы вать** содержание текс та с опорой на вопросы учителя. | 23.12 |
| 62/48 | | К. Чуковский «Мойдодыр». Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. (с. 52-53) | 24.12 |
| 63/49 | | Обобщение знаний об изученных буквах. Весёлые стихи для детей.  (с. 54-55) | 28.12 |
| 64/50 | | Как человек научился летать. Гласный звук [э], буквы Э, э.  (с. 56-59) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буквами,- узнавать графический об раз букв выделять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | 11.01 |
| 65/51 | | Гласный звук [э], буквы Э, э. Повторение и закрепление пройденного.  (с. 60-61) | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. | 12.01 |
| 66/52 | | Русская народная сказка «По щучье­  му велению». Звук [щ'], буквы Щ, щ.  (с. 62-63) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать графический об раз букв выделять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | 13.01 |
| 67/53 | | Чтение слов и предложений с буквами Щ, щ. Загадки про овощи.  (с. 64-67) | 14.01 |
| 68/54 | | Чтение слов, предложений, текстов с буквами Щ, щ.  (с. 68-69) | 18.01 |
| 69/55 | | «Играют волны, ветер свищет...» Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф,ф.  (с. 70-73) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать графический об раз букв выделять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | **Регулятивные УУД**:- Органи зовывать свое рабочее место под руководством учи теля. - Осуществлять конт роль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  **Познавательные УУД:**  - Ориентироваться в учебни ках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осу ществлять поиск необходи мой информации для выпол нения учебных заданий, испо льзуя справочные материалы учебника (под руководством учителя)  **Коммуникативные УУД:**  - Соблюдать простейшие нор мы речевого этикета: здорова ться, прощаться, благодарить. - Вносить необходимые допол нения, исправления в свою ра боту, если она расходится с эталоном (образцом). - В сот рудничестве с учителем опре делять последовательность  изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд. – По нимать информацию, предста вленную в виде текста, рисун ков, схем. - Сравнивать пред меты, объекты: находить об щее и различие.- Группиро вать, классифицировать пред меты, объекты на основе су щественных признаков. | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя твер дости или мягкости предше ствующего согласного.**Хара ктеризовать** функцию букв, обозначающих гласные бук вы в открытом слоге: букв гласных как показатель твер дости-мягкости предшеству ющих согласных звуков. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптичес кое и кинетическое сходст во.  **Читать** слоги с изме нением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен ной записи.**Сравнивать**  прочитанные слова с картин ками, на которых изображе ны соответствующие пред меты. **Анализировать:** нахо дить слово, оответствующее названию предмета.  **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. **Описы вать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. **Пересказы вать** содержание текс та с опорой на вопросы учителя. | 19.01 |
|  | | Бог не в силе, а в правде. Буквы Ь и Ъ  (с. 74-78) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать графический об раз букв выделять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | 15.01 |
| 20.01 |
| 70/56 | | Буквы ъ, ь. Бог не в силе, а в правде.  (с. 74-75) |
| 71/57 | | Чтение слов, предложений, текстов с ъ, ь.  (с. 76-77) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать графический об раз букв выделять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы; | - **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | 21.01 |
| 72/58 | | Чтение текстов с изученными буквами.  (с. 77-78) | 25.01 |
| 73/59 | | Русский алфавит.  (с. 78-79) | 26.01 |
| 74/60 | | Русский алфавит. Чтение текстов с изученными буквами.  (с. 78-79) | 27.01 |
| 75/61 | | Чтение текстов с изученными буквами. | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать графический об раз букв выделять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы |  | **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. **Описы вать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. **Пересказы вать** содержание текс та с опорой на вопросы учителя. | 28.01 |
| 76/62 | | Чтение текстов с изученными буквами  Стихи о зиме.  (с. 80- 81) | **Обучающийся научится** – чита ть слова с изученными буква ми,- узнавать графический об раз букв выделять звуки из слов,  **Обучающийся получит воз можность научиться:** - рас пространять основу предложе ния, сокращать предложения до основы; - правильно выра жать свои мысли в речи, наб людать за ролью формоизме нения для точности высказы вания мысли и связи слов;  - объяснять значение многоз начных слов, - отгадывать буквенные ребусы |  | **Проявлять** уважение к сво ей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - **Принимать** новый статус «ученик», внут реннюю позицию школьника на уровне положительного отно шения к школе, принимать об раз «хорошего ученика».  - **Внимательно относиться** к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. – **Выполнять** пра вила личной гигиены, безопас ного поведения в школе, дома, на улице. | **Завер шать** незаконченные пред ложения с опорой на общий смысл предложения **Читать** предложения и не большие тексты с интонацией и пауза ми в соответствии со знака ми препинания.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. **Описы вать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. **Пересказы вать** содержание текс та с опорой на вопросы учителя. | 01.02 |
| **Послебукварный период (16 ч)** | | | | | | | |
| 77/1 | | Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»  (с. 83-85) | Обучающийся научится:  - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;  - определять тему, главную мысль произведения; | Регулятивные УУД:  - Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  - Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  - Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  - В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. | Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и  общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. | Восстанавливать алфавитный порядок слов.  Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию;  определять основную мысль прочитанного  произведения.  Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. | 02.02 |
| 78/2 | | К.Д. Ушинский «Наше Отечество»  (с. 86-87) . | Обучающийся получит возможность научиться:  - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения  рассуждать на заданную тему; | 03.02 |
| 79/3 | | В. Н. Крупин «Первоучители словенские».  (с. 88-89) | - различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); | 04.02 |
| 80/4 | | В. Н. Крупин  «Первый букварь». (с. 90 -91) | - соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);  - правильно строить ответы на поставленные вопросы;  - ставить вопросы по содержанию прочитанного; | Познавательные УУД:  - Ориентироваться в учебниках.  - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  - Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  - Группировать, классифицировать предметы, объекты на  основе существенных признаков, по заданным критериям. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.  Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  Адекватно воспринимать оценку учителя. | Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.  Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы.  Обосновывать собственное мнение  Восстанавливать алфавитный порядок  слов.  Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию;  определять основную мысль прочитанного  произведения.  Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. | 08.02 |
| 81/5 | | А. С. Пушкин. Сказки.  (с. 92-93) | - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  - выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;  - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;  - определять тему, главную мысль произведения; | 09.02 |
| 82/6 | | Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.  (с. 94) | 10.02 |
| 83/7 | | К. Д. Ушинский. Рассказы для детей.  (с. 95) | 11.02 |
| 84/8 | | К. И. Чуковский «Телефон».  (с. 96) | 22.02 |
| 85/9 | | К. И. Чуковский. «Путаница».  (с. 97) | 24.02 |
| 86/10 | | В. В. Бианки. «Первая охота».  (с. 98-99) | 24.02 |
| 87/11 | | С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два».  (с. 100-101) | 25.02 |
| 88/12 | | М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока».  (с. 102-103) | - сравнивать различные по жанру произведения;  - кратко характеризовать героев произведений,  - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  - выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;  - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;  - давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;  - создавать небольшой устный рассказ. | Коммуникативные УУД:  - Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий. | Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и  общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.  Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». | Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.  Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы.  Обосновывать собственное мнение | 29.02 |
| 89/13 | | Стихотворения А. Барто.  (с. 104-105) | 01.03 |
| 90/14 | | С.В. Михалков «Котята».  (с. 105) | 02.03 |
| 91/15 | | Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.  (с. 106-108) | 03.03 |
| 92/16 | | Проект «Живая азбука». Проверим себя и оценим свои достижения.  (с. 109-111) | 07.03 |
| **Календарно-тематическое планирование по курсу «Литературное чтение» 1 класс (40 ч.)**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№** | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | **Характеристика деятельности обучающихся** | **Дата** | | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** | | | | | | | | |
| **Раздел I: «Вводный урок» (1 ч)** | | | | | | | |
| 1 | Вводный урок по курсу литературного чтения.  Выставка книг. | | Ориентироваться в содержа нии учебник; Находить нужную главу в содержа нии; Использовать систему условных обозначений для планирования урока, определения этапа урока. | Представлять книгу на основе информации на обложке (автор, название);  Оценивать свою деятельность на уроке на основе образца и совместно составленных критериев. | Проявлять интерес к учебнику литературного чтения (какие произведения и кто их автор). | **Ориентироваться** в учебни ке. **Находить** нужную главу в содержании учебника.  **Понимать** условные обозначения, **использовать** их при выполнении заданий.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Находить** в словаре непонятные слова | 09.03 |
| **Раздел II: «Жили-были буквы» (7 ч)** | | | | | | | |
| 2/1 | Вводный урок по разделу «Жили – были буквы. Выставка книг.  В. Данько «Загадочные буквы». | | Называть книгу (автор и название);  Определять тему читаемого произведения;  Дополнять выставку возможными книгами;  Читать стихотворение и отвечать на вопросы по содержанию. | Прогнозировать содержание раздела, книги;  Работать в паре, выполняя правила совместной работы. | Проявлять интерес к чтению произведений о буквах (заучивать понравившиеся отрывки наизусть). | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Выбирать** книгу по заданному параметру.  **Воспринимать** на слух произведение.  **Отвечать** на вопросы по содержанию художе­ственного произведения.  **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно конец предложения.  **Объяснять** название произведения.  **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.  **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель­ский и жизненный опыт.  **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.  **Составлять** план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рас­сказ.  **Находить** в стихах слова с созвучным окончанием.  **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  **Использовать** приём звукописи при изображе­нии различных героев.  **Читать** стихи наизусть.  **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.  **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) | 10.03 |
| 3/2 | Сказка про буквы. И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». | | Совершенствовать навык чтения; Читать фрагмент сказки выразительно (орфоэпически, с разной интонацией); Читать выборочно, используя разные приемы поиска информации;  Определять специфические особенности сказочного текста;Давать характеристику героя сказки (добрый, злой). | Прогнозировать содержание книги по её содержанию;  Находить информацию в произведении, используя различные приемы;  Оценивать деятельность учащихся в соответствии с образцом и в соответствии с критерием. | Проявлять интерес к чтению сказок;  Понимать, что поступок определяет качество героя (Кляксич злой, потому что он сорит буквы). | 14.03 |
| 4/3 | Сравнение произведений на одну тему. С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». | | Определять тему произведе ний; Сравнивать произведе ния (тема, герои); Созда вать текст по аналогии, используя опорные слова прочитанного текста; Читать по ролям;  Представлять книги на выставке. | Учить находить лексическое значение слова в толковом словаре учебника; Сравни вать литературные произведе ния (на основе заданных пара метров сравнения); Работать в паре, группе; Оценивать чте ние по ролям по выбранным совместно критериям. | Учиться договариваться друг с другом;  Соблюдать выработанные правила общения при работе в паре, в группе. | 15.03 |
| 5/4 | Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой , И. Гамазковой. Рифма в стихотворении. | | Определять тему произведения;  Выразительно читать стихотворения с опорой на разметку, сделанную под руководством учителя. | Находить информацию в тексте стихотворения для ответа на вопрос учителя, учебника;  Соотносить пословицу и произведение. | Учиться общаться друг с друг ом по правилам, принятым в об ществе; Понимать, что очень ва жно точно и грамотно выража ть свои мысли; разговаривать так, чтобы окружающие тебя понимали. | 16.03 |
| 6/5 | Стихотворения С. Маршака, Е. Григорьевой. Творческая работа: волшебные превращения. | | Знать значение понятия «рифма»;  Находить в тексте слова, которые помогают услышать разговор пчелы;  Выразительно читать, выделяя «жужжащие» слова. | Находить информацию в тексте стихотворения для ответа на вопрос учителя, учебника;  Работать в паре, группе;  Оценить свою работу по выбранным критериям. | Учиться общаться друг с другом по правилам, принятым в обществе;  Проявлять интерес к чтению «звуковых» текстов. | 17.03 |
| 7/6 | **Проекты: «Создаем город букв», «Буквы – герои сказок».** | | Находить нужную информацию о загаданной букве в учебнике, в другой литературе. | Осуществлять выбор и планировать пошагово создание проекта (сказочной буквы); Выполнять пошагово каждый этап. | Проявлять интерес к решению коллективной задачи. | 21.03 |
| 8/7 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жили-были буквы». | | Называть авторов и название произведения раздела;  Анализировать название раздела; соотносить его с прочитанными произведениями; | Под руководством учителя сформулировать основную задачу данного урока;  Спланировать выполнение данной задачи на основе вопросов и заданной рубрики «Проверим себя»;  Оценить себя в соответствии с выбранными критериями. | Научиться понимать, что хотел донести автор до своего читателя; обсуждать точку зрения автора с друзьями. | 22.03 |
| **Раздел III: «Сказки, загадки, небылицы» (7 ч.)** | | | | | | | |
| 9/1 | Вводный урок по разделу «Сказки, загадки, небылицы». Выставка книг. | | Называть книгу (автор и название); Определять тему читаемого произведения;  Дополнять выставку возмож ными книгами; Читать стихотворение и отвечать на вопросы по содержанию. | Прогнозировать содержание раздела, книги;  Работать в паре, выполняя правила совместной работы. | Проявлять интерес к чтению сказок; | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги на выставку в соответствии с темой раздела; **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать** прочитанное.  **Выбирать** нужную книгу по заданным параме­трам.  **Читать** известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении — читать выразительно, **вос­принимать** на слух художественное произведение.  **Анализировать** представленный в учебнике кар­тинный план.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Рассказывать** сказку на основе картинного плана.  **Отвечать** на вопросы по содержанию произве­дения.  **Называть** героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную  **Пересказывать** сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти.  **Сравнивать**народную и литературную сказку.  **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров: **находить** общее и отличия.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; **объединять** их по темам.  **Работать в паре, договари ваться** друг с другом, **проявлять** внимание.  **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно **оценивать** свои достижения | 23.03 |
| 10/2 | Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Сравнение литературной и народной сказки. | | Называть героев сказки, характеризовать с помощью учителя их поступки;  Придумывать различные варианты окончания сказки;  Определять главную мысль сказки на основе пословиц. | Определять учебную задачу урока – читать сказку;  Сравнивать сказку в пересказе Е. Чарушина и русскую народную сказку на основе таблицы. | Проявлять интерес к чтению сказок;  Объяснять смысл пословиц  «В тесноте, да не в обиде»,  «Согласие крепче каменных стен». | 24.03 |
| 11/3 | Произведения устного народного творчества: загадки, песенки, потешки. | | Отгадывать загадки на основе опорных слов;Определять особенности потешек;Нахо дить в песенке слова, позволяющие определить, к кому и с чем обращается герой. | Определять под руководством учителя учебную задачу  урока – составлять вопросы по теме урока;Сравнивать произведения разных фольклорных жанров, находить общее и различия. | Проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества;  Интересоваться, какие произведения читали родители в детстве. | 04.04 |
| 12/4 | Стихи и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Интонация, ритм. | | Знать особенности небылиц;  При чтении небылиц подби рать нужную интонацию и ритм; Сравнивать русские народные произведения с английской поэзией; Придумывать свои небылицы. | Работать в паре, договариваясь о выполнении задания пошагово;  Находить нужную информацию в содержании небылиц для подтверждения своих мыслей. | Проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества; | 05.04 |
| 13/5 | Сказки А.С. Пушкина. | | Знать сказки, которые написал А.С. Пушкин;  Представить книгу по обложке; Учить восстанавли вать сказку по иллюстрации. | Понимать учебную задачу, планировать решение этой задачи;  Работать в паре, группе; | Проявлять интерес к чтению сказок А.С. Пушкина; | 06.04 |
| 14/6 | Русская народнаясказка «Петух и собака». Рассказы вание русской наро д ной сказки «Гуси – Лебеди». | | Называть выставку книг;  Находить на выставке книгу по определенным параметрам;  Рассказывать сказку на основе опорных слов, иллюстраций, картинного плана. | Планировать выполнение заданий в соответствии с пошаговыми действиями. | Понимать смысл сказки, пословиц;  Соотносить смысл сказки с пословицей «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». | 07.04 |
| 15/7 | **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Сказки, загадки, небылицы».** | | Знать особенности основных жанров устного народного творчества. | Определять учебную задачу и планировать выполнение этой задачи. | Проявлять интерес к произведениям устного народного творчества. | 11.04 |
| **Раздел IV: «Апрель, апрель! Звенит капель…» (6 ч.)** | | | | | | | |
| 16/1 | Вводный урок по разделу «Апрель, апрель!.Звенит капель. Выставка книг. | | Определять тему произведе ний; Рассказывать о книге по её обложке; Ориентироваться в учебной литературе; Нахо дить нужное произведение по заданным параметрам. | Анализировать обложку книги: сравнивать книги по выделенному критерию. | Проявлять интерес к чтению произведений о природе русских авторов. | **Прогнозировать** содержа ние раздела. **Отбирать** книги на выставке в соответствии с темой раз­дела. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. **Читать** вслух лирические стихотворения, пере­давая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препина­ния в конце предложения.  **Находить** в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные. **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведе­ния, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.  **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим. **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки.  **Оценивать** свои достиже ния. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан­ное, **договариваться** друг с другом | 12.04 |
| 17/2 | Стихи русских поэтов о природе. А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна». | |  |
| 18/3 | Стихотворение о природе. Т. Белозё ров «Подснежники», С. Маршак «Апрель» И. Токмакова «Ручей». | | Читать стихотворение выразительно;  Определять тему читаемых произведений; Находить слова, которые помогают представить картину весенней природы. | Оценивать самостоятельно собственное чтение; проводить корректировку своего чтения. | Проявлять интерес к чтению стихотворений о весне. | 13.04 |
| 19/4 | Литературные загадкиИ. Токмаковой, Е. Трутневой. Сочинение загадок. | | Знать особенности загадок;  Сочинять загадки. | Сравнивать загадки и стихотворения; находить отличительные особенности; отражать их в таблицею | Проявлять интерес к чтению загадок. | 14.04 |
| 20/5 | **Проект «Составляем борник загадок».** | | Читать выразительно;  Читать наизусть;  Определять произведения в соответствии с темой. | Планировать ответ на поставленный вопрос;  Отбирать нужные произведения в соответствии с поставленным вопросом;  Сравнивать различные по жанру произведения. | Проявлять интерес к чтению стихотворений. | 18.04 |
| 21/6 | **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель…»** | | Определять тему выставки;  Дополнять выставку другими книгами;  Выразительно читать стихотворения. | Определять учебную задачу и планировать выполнение этой задачи. | Проявлять интерес к чтению произведений. | 19.04 |
| **Раздел V: «И в шутку и всерьёз» (7 ч)** | | | | | | | |
| 22/1 | **Вводный урок по разделу «И в шутку и всерьёз». Выставка книг.** | | Называть книгу (автор и название);  Определять тему (о чём произведение) читаемого произведения;  Называть выставку книг;  Дополнять выставку возможными книгами. | Под руководством учителя сформулировать основные задачи урока; Прогнозировать содержание раздела, книги; сравнивать книги, представле нные на выставке; Работать в паре, выполняя правила совместной работы. | Размышлять, с какой целью авторы создают весёлые стихотворения;  Проявлять интерес к чтению весёлых произведений. | **Прогнозировать** содержа ние раздела. **Подби­рать** книги к выставке в соот ветствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан ­ное, **договариваться** друг с другом. **Читать** стихи с разным подтекстом, выра жая удивление, радость, испуг. **Отличать** юморис тическое произведение; **нахо­дить** характерные черты юмористического текста. **Определять** настроение автора. **Объяс нять** смысл названия произведения. **Придумы вать** свои заголовки.  **Находить** слова, которые отражают характер героя.  **Передавать** при чтении настроение стихотво­рения.  **Читать** по ролям, отражая характер героя произ­ведения.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении.  **Сравнивать** произведения на одну и ту же тему; **находить** сходства и различия.  **Оценивать** свои достижения | 20.04 |
| 23/2 | И. Токмакова «Мы играли в хохотуш ки», Я. Тайц «Волк».  Г. Кружков «Рры!» | | Называть книгу (автор и название); Определять тему (о чём произведение) читаемого произведения; Называть выставку книг; Дополнять выставку возможными книгами. | Под руководством учителя сформулировать основные задачи урока; Прогнозировать содержание раздела, книги; сравнивать книги, представле нные на выставке;Работать в паре, выполняя правила совместной работы. | Размышлять, с какой целью авторы создают весёлые стихотворения;  Проявлять интерес к чтению весёлых произведений. | 21.04 |
| 24/3 | Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Характеристика героев. | | Читать тексты произведений целыми словами;  Наблюдать за особенностями построения весёлых произведений;  Читать по ролям. | Под руководством учителя сформулировать основные задачи урока; этапы урока;  Работать в паре, выполняя правила совместной работы. | Размышлять, с какой целью авторы создают весёлые стихотворения;  Проявлять интерес к чтению весёлых произведений. | 25.04 |
| 25/4 | Юмористические произведения.  К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет». | | Читать целыми словами;  Понимать смысл читаемых слов;  Наблюдать, как автор относится к своим героям. | Определять учебную задачу урока; Находить нужную информацию в толковом словаре; Находить опорные слова в учебном тексте. | Учиться думать не только о себе, но и о других;  По-доброму подсмеиваться над членами своей семьи. | 26.04 |
| 26/5 | Чтение по ролям. О. Григорьев «Стук», И Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Ку линаки-пулинаки» | | Читать, выражая настроение;  Читать по ролям. | Определять решение учебной задачи; планировать решение этой задачи;  При выполнении заданий планировать поэтапно решение задачи. | Проявлять интерес к чтению весёлых произведений. | 27.04 |
| 27/6 | К. Чуковский «Телефон».  М. Пляцковский «Помощники». | | Читать, выражая настроение;  Читать по ролям. | Определять решение учебной задачи; планировать решение этой задачи;При выполнении заданий планировать поэтапно решение задачи. | Проявлять интерес к чтению весёлых произведений. | 28.04 |
| 28/7 | **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьёз».** | | Читать, выражая настроение;  Читать по ролям. | Определять решение учебной задачи; планировать решение этой задачи;  При выполнении заданий планировать поэтапно решение задачи. | Проявлять интерес к чтению весёлых произведений. | 02.05 |
| **Раздел VI: «Я и мои друзья» (7 ч)** | | | | | | | |
| 29/1 | Вводный урок по разделу «Я и мои друзья». Выставка книг. | | Работать с художественными текстами, доступными для восприятия млад-шими школьниками; читать целыми словами; понимать содержание прочитанного. | Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника | Проявлять интерес к чтению произведений о дружбе и друзьях | **Планировать** работу на уро ке в соответствии с содержа нием результатов шмуцти тула. **Анализировать** кни ги на выставке в соответ­ствии с темой раздела. **Пред ставлять** книгу с выставки в соответствии с коллектив но составленным планом.  **Прогнозировать** содержа ние раздела. **Воспри­ни мать** на слух художествен ное произведение. **Обсуж дать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. **Читать** произведение, отражая настроение, **вы­сказывать** своё мнение о прочитанном.  **Обсуждать** варианты доброжелательного и не­обидного способа общения.  **Определять** тему произве дения и главную мысль.  **Соотносить** содержание произведения с посло­вицами.**Составлять** план рассказа. **Сравнивать** рассказы и стихотворения.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Прове рять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достиже ния. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан­ное, **договариваться** друг с другом. **Участвовать** в работе группы; **распреде лять** ра­боту в группе; **нахо дить** нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** най­денную информацию группе | 03.05 |
| 30/2 | Книги о друзьях и дружбе. Ю. Ермола ев «Лучший друг». Е. Благинина «Пода рок». | | Определять и находить нуж ную главу в содержании учеб ника; Указывать название про изведений и их авторов. Чита ть прозаические тексты, соб людая интонацию; Пересказы вать по составленному плану. | Определять учебную задачу и планировать её выполнение;  Сравнивать произведения (по теме, по главной мысли, по содержанию). | Проявлять интерес к чтению произведений о дружбе и друзьях;  Размышлять над тем, что такое дружба, кого мы называем лучшим другом. | 04.05 |
| 31/3 | Кого можно назвать другом? В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». | | Читать, отражая настроение;  Восстанавливать последовательность действий; пересказывать текст. | Определять план работы над составлением рассказа при чтении по ролям. | Понимать, что упрямство – плохой советчик для дружбы. | 05.05 |
| 32/4 | Какая бывае дружба? Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магази не игрушек», В. Ор лов «Если дружбой дорожить…». | | Читать, отражая настроение;  Определять тему и главную мысль прочитанных произведений. | Составлять план описания игрушки. | Понимать, что дружбой надо дорожить. | 10.05 |
| 33/5 | И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня». Проект  « Наш класс – дружная семья». | | Читать, отражая характер, настроение;  Определять главную мысль произведения. | Находить нужную информацию в тексте;  Отбирать нужную информацию для создания альбома. | Понимать, что дружба может быть настоящей, а может быть и нет. | 11.05 |
| 34/6 | С Маршак «Хороший день». М. Пляцковский « Сердитый дог Буль». Ю. Энтин « Про дружбу». | | Читать, отражая настроение;  Определять тему и главную мысль произведения. | Находить нужную информацию в тексте;  Создавать тексты на основе коллективно составленного плана. | Размышлять, что такое дружба, кого мы называем другом. | 12.05 |
| 35/7 | **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья».** | | Понимание содержания литературного произведения. Пересказ текста | Находить нужную информацию в тексте; | Приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. | 16.05 |
| **Раздел VII: «О братьях наших меньших» (5 ч)** | | | | | | | |
| 36/1 | Вводный урок по разделу «О братьях наших меньших». С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». | | Определять и находить нуж ную главу в содержании учеб ника; Указывать название про изведений и их авторов; Чита ть стихотворения выразительно. | Определять учебную задачу и планировать её выполнение;  Сравнивать произведения (по теме, по главной мысли, по содержанию). | Проявлять интерес к чтению произведений о животных ; Размышлять над тем, как нужно относится к братьям нашим меньшим | **Планировать** работу на уро ке в соответствии с содержа нием результатов шмуцтиту ла. **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела. **Представ лять** книгу с выставки в со ответствии с коллективно составленным планом. **Про гнозировать** содержание раздела. **Воспри­нимать** на слух художественное произ ведение. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочи­танное, **договариваться** друг с другом; **использо вать** речевой этикет, **прояв лять** внимание друг к другу.  **Читать** произведение с выражением. **Сравнивать** художественный и научно-популяр­ный текст. **Опреде лять** основные особенности художест­венного текста и основные особенности науч но-популярного текста (с по мощью учителя). **Называть** особенности сказок — нес казок; **при­думывать** свои собственные сказки — нес казки; **находить** сказки — несказки, в книгах. **Характе ризовать** героя художест венного текста на основе поступков. **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации. **Оцени вать** свой ответ в соответст вии с образцом. **Планиро вать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Рассказывать** исто рии из жизни братьев наших меньших, **выражать** своё мнение при обсужде­нии про блемных ситуаций. **Прове рять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения | 17.05 |
| 37/2 | В. Осеева «Собака яростно лаяла»,  И. Токмакова «Купите собаку». | | Читать, отражая настроение;  Пересказывать на основе иллюстрации; Озаглавить текст. | Принимать учебную задачу и планировать ее решение; Сравнивать произведения по основным критериям сравнения. | Понимать, что нужно уметь сострадать, сочувствовать тем, кто рядом с нами; нельзя быть равнодушным | 18.05 |
| 38/3 | Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Стихотворения М. Пляцковского, Г. Сапгира. | | знать особенности художественного текста; Знать особенности научно-популярного текста; Сравнивать художественные и научно-популярные тексты | Принимать учебную задачу и планировать ее решение; Сравнивать разные виды текстов | Проявлять интерес к чтению  художественных и научно-популярных текстов | 19.05 |
| 39/4 | В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж». | | Отбирать произведения по выбранным критериям в разделе « О братьях наших меньших»; Находить в тексте слова, которые помогают увидеть авторское отношение к изображаемому | Сравнивать тексты по выборным критериям | Проявлять доброе отношение к животным | 23.05 |
| 40/5 | **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших».** | | знать особенности художест венного текста; Озаглавли вать тексты; Находить слова, которые помогают увидеть автора | Понимать учебную задачу, планировать выполнение решения этой задачи | Понимать, что о братьях наших меньших нужно заботиться | 24.05 |

**V. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименования объектов и средств материально- технического обеспечения** | **Примечания** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | |
| **Программа.**  Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы 1 - 4 класс. М.: Просвещение 2011 г.  **Учебники**   1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. М.: Просвещение 2011 | Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ |
| **Рабочие тетради**   1. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. М.: Просвещение 2015 |  |
| **Методические пособия**   1. М.В. Бойкина, Н.И. Роговцева . Литературное чтение: Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс. М.С.-П. «Просвещение» 2012 2. Н.А. Стефаненко. Литературное чтение 1 класс. Методические рекомендации. М.: «Просвещение» 2013 3. О.Н. Тишурина «Писатели в начальной школе». Выпуск 1, 2. Дрофа 2006 |  |
| **Печатные пособия** | |
| Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по литературному чтению  Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению  Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей. |  |
| **Технические средства обучения** | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.  Телевизор.  Видеомагнитофон  Мультимедийный проектор.  Экспозиционный экран.  Ноутбук | Размер не менее 150×50 см  С диагональю не менее 72 см |
| **Экранно-звуковые пособия** | |
| Азбука. 1 класс. Электронное приложение. — М.: Просвещение, 2013. | Могут быть использованы фрагменты музыкальных произведений, записи голосов птиц и др. |
| **Игры и игрушки** | |
| Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины. |  |
| **Оборудование класса** | |
| Ученические двухместные столы с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

Приложение

**Лист внесения изменений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата проведения урока планируемая | Дата проведения урока фактическая | Тема урока | Основание для внесения изменений в программу (номер, дата приказа, причина) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Контроль выполнения программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Объекты контроля |  | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Запланировано уроков | | | | | | | |
| 1 четверть | 36 |  |  |  |  |  |  |
| 2 четверть | 28 |  |  |  |  |  |  |
| 3 четверть | 40 |  |  |  |  |  |  |
| 4 четверть | 32 |  |  |  |  |  |  |
| год |  |  |  |  |  |  |  |
| Проведено уроков | | | | | | | |
| 1 четверть | 34 |  |  |  |  |  |  |
| 2 четверть | 29 |  |  |  |  |  |  |
| 3 четверть | 43 |  |  |  |  |  |  |
| 4 четверть | 30 |  |  |  |  |  |  |
| год |  |  |  |  |  |  |  |
| Запланировано тем (разделов) | | | | | | | |
| 1 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| год |  |  |  |  |  |  |  |
| Выдано тем (разделов) | | | | | | | |
| 1 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| год |  |  |  |  |  |  |  |
| Запланированы контрольные, практические, проверочные работы (даты) | | | | | | |  |
| 1 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| Проведены контрольные, практические, проверочные работы (даты) | | | | | | |  |
| 1 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| \*Причина невыполнения |  |  |  |  |  |  |  |